Labor 3 | Bewegung als ästhetische Erfahrung und Entwicklungsimpuls

Heike Pourian

Was ist eine ästhetische Erfahrung? Mich einer Situation auf eine Art und Weise ausliefern, dass sie nicht mit meinen gewohnten Mitteln deut- oder lösbar ist.
Was ist Entwicklung? Den auf diese Weise gewonnenen neuen Blick auf die Welt mit meinen bisherigen Erfahrungen verknüpfen.

Diese Thesen stellte die Künstlerin Heike Pourian in den Raum und lud alle Interessierten ein, sich anhand von ganz schlichten Bewegungsimpulsen auf eine Forschungsreise zu begeben.







